



*De rundstrålande högtalarna kommer från Bolzano Villettri och elektroniken från Mo-n. Fotografen till höger i förgrunden är Kent Melin från Hifi Art.*



*Ljudtema spelade på Naim elektronik och högtalare från Audiovector Mi 3, här Avantgarde Arreté LE, Avantgarde SE och Signature SE. Den lilla omkopp-laren är ny, med den kan man koppla in något som kallas ARA (Audiovector Ro-om Adaptaion) och ska minska effekten av resonanser i sparsamt möblerade rum utan tjocka mattor.*



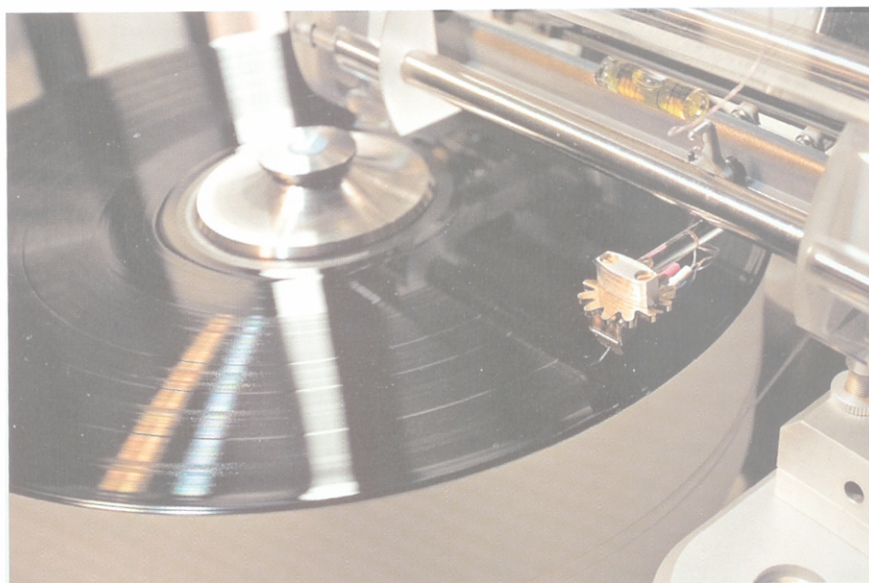
*I detta lilla, men mycket välbesökta, rum fanns högtalartillverkaren Respons. På bilden ser vi Grand Artist och elektronik från Audio Research (nästan hela Reference-serien). Imponerande realism!*



*Plinius från Nya Zeeland är ett nytt märke hos Tonkraft. Här slutsteget SA-Reference.*



*JWS visade bland annat Dynavoice De-finition DF-5 med dubbla diskant, en kalott för nedre diskant och ett bandele-ment för toppen. Det är ovanligt för en högtalare i tretusen-kronorsklassen.*



*Veteran Hifi bjöd på vinylmusik med hjälp av Clearaudio Master Reference. Pickupen heter Goldfinger, det namnet var nog inte svårt att komma på. Man spelade på en ny prototyp på Gignos säregna högtalare. Den blir spännande när den blir klar.*